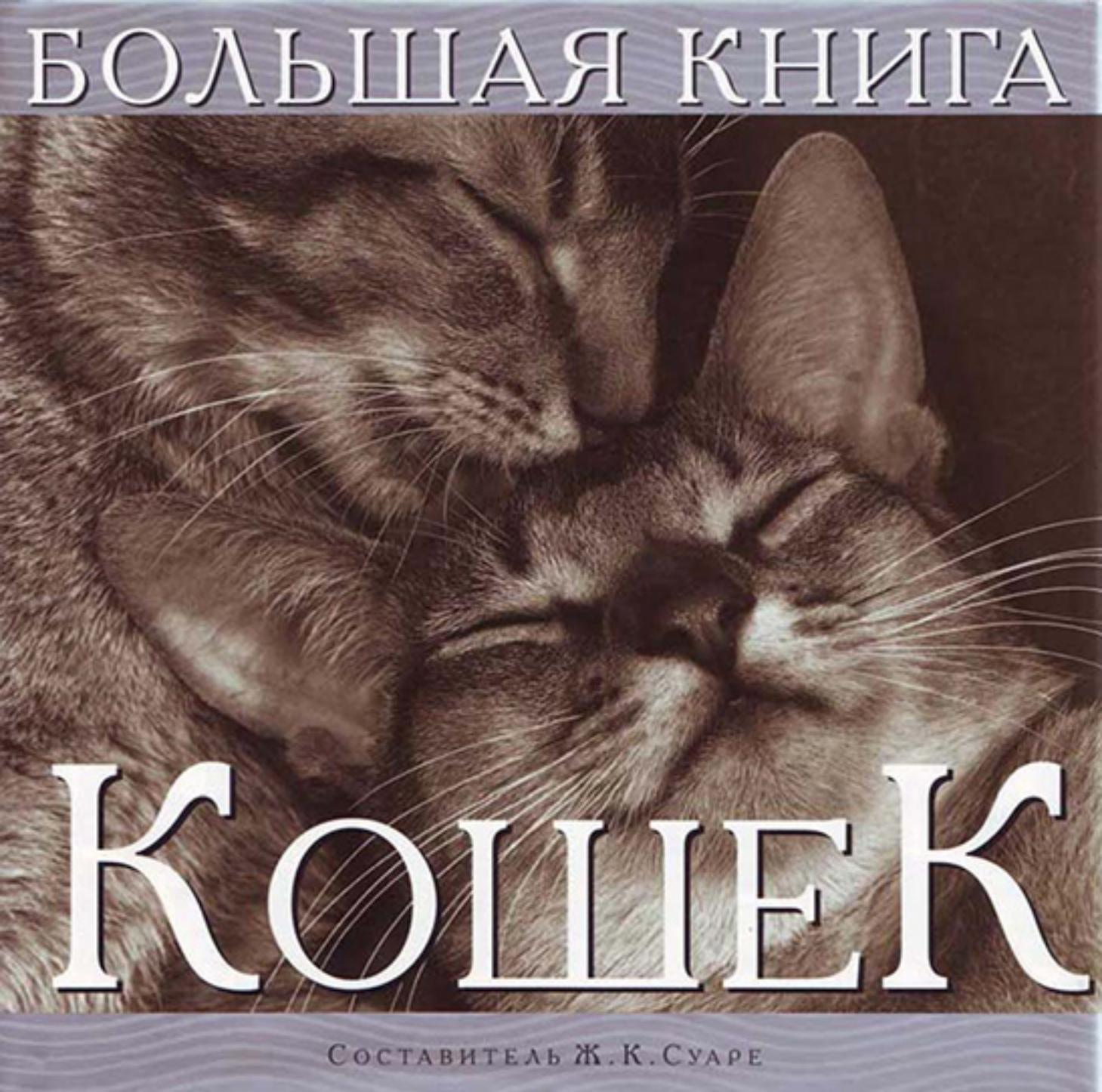


БОЛЬШАЯ КНИГА



КОШЕК

Составитель Ж.К. Суаре



УОЛТЕР КАРЛОК
БЕЗ НАЗВАНИЯ
РЭМС, НЬЮ-ДЖЕРСИ, 1940

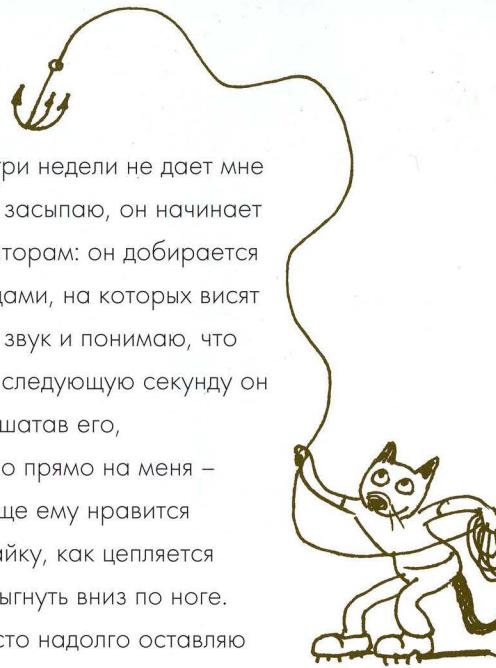
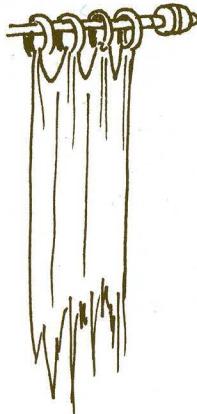
СПРАВА:

УОЛТЕР ЧАНДОХА
ПАУЛА ЧАНДОХА И НАШ КОТЕНОК СМАЙЛИ
ЛОНГ-АЙЛЕНД, НЬЮ-ЙОРК, 1956,

«Котенка назвали Смайли (Улыбчивый) по очевидным причинам. На фотографии ему около восьми недель, и он маленький мэр нашего города – города дочерей и котов».



СОРВИГОЛОВА



Кук, мой сиамский котенок, последние три недели не дает мне спать. Примерно в полночь, когда я уже засыпаю, он начинает сходить с ума. Ему нравится лазить по шторам: он добирается до карниза и начинает бороться с кольцами, на которых висят занавески. Я слышу этот специфический звук и понимаю, что без моего участия здесь не обойтись. В следующую секунду он прыгает с карниза, предварительно расшатав его, и приземляется на мою кровать – обычно прямо на меня – всеми четырьмя вытянутыми лапами. А еще ему нравится взобраться на меня и, уцепившись за майку, как цепляется за страховочную веревку скалолаз, спрыгнуть вниз по ноге. Я думаю, так мне и надо, потому что часто надолго оставляю его одного, когда обучаю скалолазанию моих недалеких братьев по разуму.

КАРЛ СТЕРЛИНГ, ИНСТРУКТОР ПО СКАЛОЛАЗАНИЮ, БОСТОН

СПРАВА:

ДЭВИД МАК-ЭНЕРИ

ЗАМЕНА МАМЫ, БОЛЬО, ФРАНЦИЯ, 1996

«Клод, наша соседка, приютила маленького сиамского котенка, маму которого сбила машина. Однажды днем я зашел к ней домой и заметил, что котенок облюбовал статую кошки на подоконнике. "Возможно, – сказала Клод, – статуя заменяет ему маму"».

НА СЛЕДУЮЩЕМ РАЗВОРОТЕ:

КАРЛ БАДЕН

КОТ-РАДАР, РОД-АЙЛЕНД, 1993

«На выставке кошек одна из проблем при фотосъемке – это удачное совмещение переднего и заднего планов. Но этому коту, очевидно, было абсолютно все равно, что у него сзади».







ПЕР УИЧМАНН
В деревне
(из серии)
Швеция, 1989





