

# СОВРЕМЕННЫЙ ДЖЕНТЛЬМЕН

руководство по стилю для успешных мужчин

Тони Гленвилл

ДОБРАЯ КНИГА



# ВСТУПЛЕНИЕ

## Камердинер или джентльмен джентльмена

В былые времена любой уважающий себя джентльмен имел камердинера, который в основном занимался гардеробом хозяина: складывал, чистил, проверял, нет ли изъянов, отправлял и получал белье из прачечной и так далее. Кроме того, он подбирал одежду для конкретных случаев, когда могла возникнуть необходимость в нескольких сменах костюмов в течение дня. И, наконец, камердинер мог дать просто совет: по этикету, выбору костюма и другим важным вопросам.

В наши дни редко кто содержит такую прислугу, и современная жизнь больше не требует прежнего блеска в одежде. Тем не менее ответы на вопросы, что покупать, что носить, когда надевать и как ухаживать, для многих мужчин остаются загадкой. За неимением камердинера, который шепнул бы вам на ушко или, может быть, молча покачал головой в ответ на неверно принятое решение, эта книга поможет собрать и оценить гардероб современного мужчины с точки зрения опытного и преданного слуги.

**Справа:** Уделять внимание деталям — эта привычка всегда будет важна для тщательного ухода за собой.





Если вы не жертва моды (т.е. человек, который всегда покупает последние новинки и носит самые эпатажные модные вещи и которому не хватает собственного вкуса и чувства стиля, потому что он в основном надевает то, что предлагают дизайнеры), для вас мужская одежда достаточно ограничена в своих составляющих. Городской, повседневный, загородный и праздничный костюмы могут включать одни и те же вещи; меняются цвет, ткань и детали. Такой ограниченный и тщательно подобранный гардероб со временем привел к революции в одежде: радикальные шестидесятые, свободная форма одежды по пятницам и так далее; но, в конечном счете, именно это делает мужской гардероб успешным. Мужчина, который

**Вверху:** *Неспособность навести порядок на письменном столе и собственном шкафу, никогда не станет залогом успешной карьеры.*

одевается в соответствии с такими правилами, в большинстве ситуаций будет чувствовать себя уверенно и непринужденно.

### **ИЗ ЧЕГО ДОЛЖЕН СОСТОЯТЬ ГАРДЕРОБ ДЖЕНТЛЬМЕНА**

Нет смысла тратить время и силы на уход за собой, если ваша одежда грязная, мятая или не соответствует случаю. За ней требуется забота и уход, а иначе зачем надо было тратить деньги и время, если то, что вы носите, не имеет вида.

В этой книге вы найдете полезные советы, как правильно следить за вещами, чтобы они дольше выглядели новехонькими, и как самому быть всегда ухоженным даже при ограниченном бюджете.

### **ПРАВИЛА ИГРЫ**

И в бизнесе, и в досуге часто случаются неординарные

ситуации: гала-вечера в опере, благотворительные барбекю, спортивные события, поэтому позаботьтесь обо всем сами, ведь камердинера с хорошими советами нет. Главное – одежда должна соответствовать месту и времени: короткий звонок по телефону или электронное письмо могут спасти от потенциально неловкой ситуации. Следует помнить, что в такие моменты нужно быть очень осмотрительным, дабы не выглядеть нелепо.

### **МОДА И СТИЛЬ**

«Мода меняется, стиль остается». Возможно, это звучит немного упрощенно, но эпатажная мода и чрезмерное «идти в ногу» могут привести к выбору неподходящего костюма. Если быть слишком нарядно одетым или просто стремиться показать своей одеждой определенное пренебрежение к окружающим, есть риск натолкнуться на отчуждение, особенно в деловых кругах. Даже в модном бизнесе явное желание придерживаться эпатажного стиля, может укрепить за вами дурную славу «жертвы» моды, без собственного стиля или человека, слишком много времени уделяющего одежде. В этой книге мода, скорее, будет связана со стилем, для нас она не является самостоятельной целью.

### **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО**

Эта книга и советы в ней помогут научиться следить за собой, выработать свой стиль в одежде. Возможно, вы не любите читать модные журналы, ходить по магазинам и примерять